

## **abyrne / rencontres [ improvisation + vidéo ]**

espace d'une rencontre, de rencontres.

**rencontre** à l'écran de deux protagonistes, d'une suite d'images. sur la scène, **rencontre** d'individus qui dansent, qui rencontrent les images de danse projetées sur l'écran. **rencontre**, enfin, de tout ce qui fonde cette improvisation, avec le public. et si tout spectacle n'était-il pas au fond, qu'une tentative éphémère et ritualisée de rencontrer l'autre ?

philippe colette XII 2002

avec à l'écran (par ordre alphabétique)

quelques figures rencontrées au gré des projets **abyrne**

**christelle chastang**

**marie-noëlle deverre**

**valérie folliot**

**maguy joseph**

**anna ventura**

sur la scène (par ordre alphabétique)

**chloé attou**

**coralie banchereau**

**samuel gourfink**

**éléonore valère**

**olivier viaud**

**3 danseurs du ccn de caen / basse-normandie...**

à la technique

**philippe colette**

et à la musique

**luc ferrari l'escaliers des aveugles** (achetez-le)

nos remerciements

**michèle latini @ danse perspective**

**patrice chéron @ chéron et fils**

à ceux qui nous encouragent à poursuivre l'aventure depuis 1986 (déjà).